附件1：

2021年度山西省教师基础教育教学信息化

交流展示活动

指

南

山西省教育技术与评估监测中心

2021年6月

目 录

一、参加人员范围

二、活动项目

三、项目说明及要求

四、评选指标

五、报送办法及要求

六、推优办法

七、联系方式

一、参加人员范围

全省中小学教师

二、活动项目

本次活动分小学、初中、普通高中3个组别,每组设4个项目。具体项目为:

（一）微课：指教师围绕单一学习主题，以知识点讲解、教学重难点和典型问题解决、技能操作和实验过程演示等为主要内容，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作的微视频课程。主要形式可以是讲授视频，也可以是使用PPT、手写板配合画图软件和电子白板等录制的批注讲解视频。

（二）融合创新应用教学案例：指教师将信息技术作为师生教与学的认知工具，融于教与学的过程，且教学成效明显的教学活动案例。

（三）教师网络空间应用案例：指教师应用国家及省市各级数字教育资源公共服务平台（包括省市县各级教育部门建立的资源与教学服务平台）提供的网络学习空间开展备课、教学活动组织、作业指导、辅导答疑、学情分析、网络研修等教育教学活动且效果突出的案例。

（四）教师信息化教学微能力点案例：指教师围绕《2021年度山西省教师基础教育教学信息化交流展示活动教师信息化教学微能力点项目说明》中微能力点提供基于多媒体教学环境、线上线下混合式学习环境、智慧学习环境的教学实践案例。

三、项目说明及相关要求

（一）项目说明

**1.微课**

（1）制作要求：报送的微课作品应是单一有声视频文件，要求教学目标清晰、主题突出、内容完整、声画质量好。视频片头要求蓝底白字、楷体、时长 5 秒，显示教材版本、学段学科、年级学期、课名、教师姓名和所在单位等信息，视频格式采用mp4格式，画面尺寸为 640×480 以上，播放时间一般不超过 10 分钟。根据学科和教学内容特点，如有学习指导、练习题和配套学习资源等材料请一并提交。

（2）报送形式：作品简介在文本区内以文本形式填写（不超200字）；视频、图片类文件上传至相应区域；作品登记表（附件2）及其他格式文件如word文档、应用程序等请上传至附件区；应用程序、资源包等含有多个文件的资料请以 zip 压缩包格式上传。

总大小要求不超过 700MB。

**2.融合创新应用教学案例**

（1）要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档可包括：教学环境设施与课程建设、教学应用情况、教学效果、教学成果、获奖情况、推广情况等。

教学活动录像：反映创新教育教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录、多节课堂片段剪辑、专题介绍视频等多种形式。使用 mp4 格式，时间总计不超过 50 分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。

（2）报送形式：作品简介在文本区内以文本形式填写（不超200字）；视频、图片类文件上传至相应区域；作品登记表（附件3）及其他格式文件如word文档、应用程序等请上传至附件区；应用程序、资源包等含有多个文件的资料请以 zip 压缩包格式上传。

总大小要求不超过 700MB。

**3.教师网络空间应用案例**

（1）要求：提交通过文字、图片、音频、视频等各类素材制作的 PPT 文档、教学活动录像和其他材料，综合反映教师网络空间的日常应用情况和应用效果，同时提交空间访问说明文档（含空间网址等），视频使用 mp4 格式。

（2）报送形式：作品简介在文本区内以文本形式填写（不超200字）；视频、图片类文件上传至相应区域；作品登记表（附件3）及其他格式文件如word文档、应用程序等请上传至附件区；应用程序、资源包等含有多个文件的资料请以 zip 压缩包格式上传。

总大小要求不超过 700MB。

**4.教师信息化教学微能力点案例**

（1）要求：须提交案例介绍文档、课堂或教学活动录像片段。

案例介绍文档可包括：微能力点解读、相关支持工具软件及应用说明、教学设计、技术支持教学的效果，技术应用教学反思等。具体要求见《2021年度山西省教师基础教育教学信息化交流展示活动教师信息化教学微能力点案例项目说明》（附件5）。

（2）报送形式：作品简介在文本区内以文本形式填写（不超200字）；视频、图片类文件上传至相应区域；作品登记表（附件4），多个文件的资料请以 zip 压缩包格式上传。

总大小要求不超过 700MB。

（二）作品真实性要求

1.有政治原则性错误和学科概念性错误的作品，取消参加资格。

2.杜绝弄虚作假行为。一经发现，取消参加资格并予通报。

（三）其它要求

1.资料的引用应注明出处。如引起知识产权异议和纠纷，其责任由作品作者承担。

2.每件作品作者不超过 3 人，不接受以单位名义集体创作的作品。每名教师限以第一作者身份报送一件作品。

四、评选指标

（一）微课

|  |  |
| --- | --- |
| **评选指标** | **评选要素** |
| 教学设计 | 体现新课标的理念,主题明确、重点突出；  教学策略和教学方法选用恰当；合理运用信息技术手段。 |
| 教学行为 | 教学思路清晰，重点突出，逻辑性强；  教学过程深入浅出、形象生动、通俗易懂，充分调动学生的学习积极性。 |
| 教学效果 | 教学和信息素养目标达成度高；  注重培养学生自主学习能力。 |
| 创新与实用 | 形式新颖，趣味性和启发性强;  视频声画质量好；  实际教学应用效果明显，有推广价值。 |

（二）融合创新应用教学案例

|  |  |
| --- | --- |
| **评选指标** | **评选要素** |
| 教学设计 | 体现“以学习者为中心”的课程改革理念；  教学设计完整，包括教学目标、教学内容、教学实施和教学评价等；  教学环境设施满足需求，有特色，教学情境符合教学目标和对象的要求；  教学资源选择恰当，形式多样；  注重学科特点，信息技术应用恰当。 |
| 教学应用 | 教学活动过程记录完整，材料齐全；  教学方式多样；  形成基于信息化的教育教学模式。 |
| 教学效果 | 有常态化应用，学生深度参与，活跃度高，教学效果突出；  教师、学生成果丰富，校内外评价好；  创新人才培养模式，提高学生的能力素质。 |
| 特色创新 | 在课程建设、教学实施、资源共享、机制创新等方面有特色；  具有一定的示范推广价值。 |

（三）教师网络空间应用案例

|  |  |
| --- | --- |
| **评选指标** | **评选要素** |
| 内容建设 | 个性化设置合理，主题鲜明，特色突出；  栏目内容丰富，记录完整，更新及时；  原创性、生成性资源丰富，访问量大。 |
| 教学应用 | 备课、教研、教学等活动记录完整；  备授课、活动组织实施、线上线下教学、班级  管理、预习、作业、答疑、自主学习、分享心  得等活动应用度高；  师生、师师、生生交互好，促进交流共享。 |
| 应用效果 | 支撑常规教育教学活动，创新课堂教学模式有  效果；  成果丰富，能力素质教育成效高；  满足学校、教师、学生教育教学和管理等各方  面需求，家校沟通效果好；  促进学校数字资源建设与共享。 |
| 特色创新 | 在网络教研、网络教学、资源共享、教育管理、综合素质评价等某个或多个方面，形成了应用模式，有效促进教学方式和学习方式变革。 |

（四）教师信息化教学微能力点案例

依据《2021年度山西省教师基础教育教学信息化交流展示活动教师信息化教学微能力点案例项目说明》中的评价要素评定。

五、报送办法

1.本次活动不收取任何费用，教师自愿参加，请各市择优推荐并组织统一报送，每市报送作品总数不超过40件。

2.各市需在9月1日前，将各市推荐作品信息汇总表（附件1）发至[sxdjyjb@163.com](mailto:djgzykfb@163.com)邮箱。9月1日-10日，各市按推荐作品信息汇总表，组织教师注册“山西基础教育网”(www.shxbe.com）,登录活动专栏报名并上传参赛作品（报名后下一个工作日审核，审核通过后方可上传作品）。未经市级推荐的作品不参加省级评审。

4.经专家评审后，推荐部分省级优秀作品参加“第二十五届全国教师教育教学信息化交流展示活动”。

六、推优办法

(一）奖项设置

本次活动按小学、初中、普通高中三个组别，每组内设微课、融合创新应用教学案例、教师网络空间应用案例、教师信息化教学微能力点案例四个项目进行评选。每组依报送情况按比例设立奖项。

（二）评选办法

由“活动组委会”组织专家对各市报送作品进行评审，经“山西基础教育网”公示后，公布省级优秀作品名单。

七、联系方式

联系人：山西省教育技术与评估监测中心应用推广科

刘晋东 原晓春

联系电话：0351—5628286

技术支持：0351—7026673

邮箱：[sxdjyjb@163.com](mailto:djgzykfb@163.com)

附件1: 推荐作品信息汇总表

附件2：微课作品登记表

附件3：融合创新应用教学案例、教师网络空间应用案例作品登记表

附件4：教师信息化教学微能力点案例作品登记表

附件5:2021年度山西省教师基础教育教学信息化交流展示活动教师信息化教学微能力点案例项目说明

附件1：

2021年度山西省教师基础教育教学信息化

交流展示活动推荐作品信息汇总表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **市** | **县/区** | **参加项目** | **作品名称** | **作者** | **性别** | **单位** | **学段** | **学科** | **联系方式** |
|  |  |  |  | 请匆使用书名号 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

备注：单位名称不能用简称代替，必须用学校官方全称填写。获奖通知及证书以此表和平台填报信息为准。

推荐单位：（公章）

附件2：

**作品登记表**

（微课）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品  名称 | **作品名称请勿使用书名号《》** | | 学科 |  | | 年级 |  | | 作品大小 | MB |
| 作者  信息 | 姓名 | | 所在单位**（按单位公章填写）** | | | | | | | |
| **1.** | |  | | | | | | | |
| **2.** | |  | | | | | | | |
| **3.** | |  | | | | | | | |
| 联系  信息 | 姓名 |  | | | 手机 | | |  | | |
| 固定电话 |  | | | 电子邮箱 | | | **@** | | |
| 作品  特点 | （包括作品简介、特色亮点等，300字以内） | | | | | | | | | |
| 共享  说明 | 是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在“教师交流活动”等公益性网站共享  □是 □否  是否同意“组委会”将作品推荐给国家教育资源公共服务平台（[www.eduyun.cn](http://www.eduyun.cn)）  □是 □否 | | | | | | | | | |

我（们）在此申明所报送作品是我（们）原创构思并制作，不涉及他人的著作权。

作者签名：

1.

2.

3.

年 月 日

附件3：

**作品登记表**

（融合创新应用教学案例、教师网络空间应用案例）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品  名称 | **作品名称请勿使用书名号《》** | | 学科 |  | | 年级 |  | | | 作品大小 | MB |
| 项目 | 融合创新应用教学案例□  教师网络空间应用案例□ | | | | | | | 小学□ | | | |
| 初中□ | | | |
| 高中□ | | | |
| 作者  信息 | 姓名 | | 所在单位**（按单位公章填写）** | | | | | | | | |
| **1.** | |  | | | | | | | | |
| **2.** | |  | | | | | | | | |
| **3.** | |  | | | | | | | | |
| 联系  信息 | 姓名 |  | | | 手机 | | | |  | | |
| 固定电话 |  | | | 电子邮箱 | | | | **@** | | |
| 教学环境设施建设  情况 | （300字以内） | | | | | | | | | | |
| 课程建设情况 | （300字以内） | | | | | | | | | | |
| 教学实施情况及教学效果 | （300字以内） | | | | | | | | | | |
| 教学成果、获奖情况、推广情况 | （300字以内） | | | | | | | | | | |
| 其他  说明 | （300字以内，如网络学习空间使用说明、空间网址、临时账号密码等。） | | | | | | | | | | |
| 共享  说明 | 是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在“教师交流活动”等公益性网站共享  □是 □否  是否同意“组委会”将作品推荐给国家教育资源公共服务平台（[www.eduyun.cn](http://www.eduyun.cn)）  □是 □否 | | | | | | | | | | |

我（们）在此申明所报送作品是我（们）原创构思并制作，不涉及他人的著作权。

作者签名：

1.

2.

3.

年 月 日

附件4：

**作品登记表**

（教师信息化教学微能力点案例）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品  名称 | **作品名称请勿使用书名号《》** | | 学科 |  | | 年级 |  | | | 作品大小 | MB |
| 微能力点编码与名称 |  | | 维度 | 学情分析□ | | | | 小学□ | | | |
| 教学设计□ | | | | 初中□ | | | |
| 学法指导□ | | | | 高中□ | | | |
| 学业评价□ | | | |
| 所属环境 | 多媒体教学环境□ 混合学习环境□ 智慧学习环境□ | | | | | | | | | | |
| 作者  信息 | 姓名 | | 所在单位**（按单位公章填写）** | | | | | | | | |
| **1.** | |  | | | | | | | | |
| **2.** | |  | | | | | | | | |
| **3.** | |  | | | | | | | | |
| 联系  信息 | 姓名 |  | | | 手机 | | | |  | | |
| 固定电话 |  | | | 电子邮箱 | | | | **@** | | |
| 共享  说明 | 是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在公益性网站共享  □是 □否  是否同意“组委会”将作品推荐给国家级、省级教育资源公共服务平台□是 □否 | | | | | | | | | | |

我（们）在此申明所报送作品是我（们）原创构思并制作，不涉及他人的著作权。

作者签名：

1.

2.

3.

年 月 日

附件5:

2021年度山西省教师基础教育教学信息化交流展示活动

教师信息化教学微能力点案例项目说明

本项目以切实构建以校为本、基于课堂、应用驱动、注重创新、精准测评教师素养新机制为目的；以教师在真实教育教学环境中的行为表现为依据，重在提升和发展教师实践能力；以采集和提交教学实践证据的方式推动教师开展自主学习实践应用和自我反思；将教师的信息化教学能力分解为若干具体明确又相对独立的微能力促进教师准确理解，精准提升和快速发展。

本项目的具体内容参考《教育部教师工作司关于征求<全国中小学信息技术应用能力提升工程2.0校本应用考核指南>（征求意见稿）的意见函》中的《中小学教师信息化应用能力测评指南》而设定。选取包括多媒体教学环境、混合学习环境、智慧学习环境下应用信息技术进行学情分析、教学设计、学法指导和学业评价等10个微能力点。

多媒体教学环境：包括简易多媒体教学环境与交互多媒

体教学环境等类型，重点支持教师实施集体教学。

混合学习环境：包括多媒体计算机，网络教师，网络教学环境，移动学习环境等类型重点支持开展集体学习。

智慧学习环境：有智能教育设备支持的学习环境，能够支持学生实现个性化学习与差异化学习。

内容描述与要求

|  |  |
| --- | --- |
| **A1技术支持的学情分析** | |
| **所属环境** | 多媒体教学环境 |
| **能力纬度** | 学情分析 |
| **实践问题** | * 应用信息技术可以了解哪些学情? * 呈现信息结果时需要注意哪些问题? |
| **评价要素** | 合理利用信息技术手段辅助分析学情，从而   * 从多个方面分析学情，包括学生经验、知识储备、学习能力、学习风格以及学习条件等 * 精准确定教学的适切目标 * 为教学重难点的突破、教学策略的选择和教学活动的设计提供科学依据 * 为教学中动态调整教学内容和方法提供参考 |
| **提交材料** | **1.学情分析方案**：提交**一**份针对某一教学主题的学情分析方案，包括学情分析目的、内容（教学主题、教学对象、教学重点、学习难点等）、学情分析方法和工具。(300--500字)  **2.学情分析报告**：提交一份针对上述方案的学情分析报告解读视频，说明分析对象、工具应用过程与方法、结果呈现与分析等报告主要内容，视频时间不超过5分钟。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **A5技术支持的课堂导入** | |
| **所属环境** | 多媒体教学环境 |
| **能力纬度** | 学法指导 |
| **实践问题** | * 课堂导入环节可使用哪些技术方式或资源创设教学情境? * 在导入环节，如何利用信息技术激发学生的学习兴趣? * 用哪些技术有助于建立所学内容与学生已有知识间的关联? |
| **能力描述** | 教师合理利用信息技术手段设计并实施课堂教学的导入环节，从而   * 引起学生兴趣，激发学生学习动机 * 让学生感到切身相关，认同学习目标 * 建立所学内容与学生已有知识间的关联 * 帮助建立学习信心、获得学习成就感 * 奠定良好的课堂学习基调 |
| **提交材料** | **1.问题描述：**针对日常教学中的某一主题，针对教学目标、教学内容以及教学对象，用简短的语言描述当前课堂导入环节中存在的问题和不足，以及借助信息技术改进课堂导入的必要性。(300--500字)  **2.课堂导入设计：**针对选定的主题，请提交一份运用信息技术手段支持的课堂导入设计，须清晰地说明导入目的和媒体资源/工具。(300--500字)  **3.课堂导入片段：**提交与课堂导入设计对应的课堂导入实录片段，一般不超过5分钟。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **A8技术支持的方法指导** | |
| **所属环境** | 多媒体教学环境 |
| **能力纬度** | 学法指导 |
| **实践问题** | * 哪些技术或资源能够支持技能学习与方法习得类的学习活动？ * 哪些技术工具及技术使用方式有助于清晰、准确的进行方法示范和指导？ * 如何利用技术工具丰富学习情境、促进方法练习和迁移？ |
| **能力描述** | 教师应用信息技术手段或资源支持写作表达、推理演算、调研分析等方法的教学，从而   * 清晰、准确地进行方法示范和指导 * 创设更为丰富、适切的方法体验、习得和迁移的情景 * 有助于检验学生方法掌握的情况 * 提高教师反馈与指导的效果 |
| **提交材料** | **1.教学设计：**请提交一份用技术对学生进行方法指导的教学设计，该计划中包括主题、教学对象及特点、教学目标、教学过程、所选技术以及技术使用的目的。(300--500字)  **2.课堂实录：**依据上述教学设计，选取课堂代表性实录片段，原则上不超过10分钟。  **3.教学反思：**该方法指导活动实施效果如何？信息技术的作用是否不可替代？是否存在值得改进的地方，请就教学设计与实施情况进行总结反思。(300--500字) |

|  |  |
| --- | --- |
| **A9学生信息道德培养** | |
| **所属环境** | 多媒体教学环境 |
| **能力纬度** | 学法指导 |
| **实践问题** | * 日常教学中应培养学生哪些信息道德意识和行为？ * 如何有效培养学生信息道德意识和行为？ |
| **能力描述** | 在日常教学中注重对学生信息道德意识和行为的培养，从而帮助学生   * 合理合法地使用数字工具和资源 * 在数字资源使用中注重知识产权 * 尊重和保护自我和他人的数据隐私 * 养成良好的网络社交行为礼仪 * 理解信息行为的道德判断标准，提升鉴别能力 * 正确认识和对待网络游戏，恰当处理虚拟时空和现实世界的关系 |
| **提交材料** | **1. 活动设计：**提交一份针对学生信息道德培养的活动设计方案，包括主题、目标与内容、对象、活动形式、环境等。（(300--500字)  **2. 活动简报：**提交与上述方案相对应的活动简报，要求图文并茂，完整展现活动过程。(300--500字) |

|  |  |
| --- | --- |
| **A11评价量规设计与应用** | |
| **所属环境** | 多媒体教学环境 |
| **能力纬度** | 学业评价 |
| **实践问题** | * 使用评价量规有哪些好处？ * 量规使用的一般步骤是什么？ * 量规使用过程中，如何提高学生的参与度和积极性？ |
| **能力描述** | 在教学中设计并应用评价量规，从而   * 提升对教学目标和过程的精细化设计 * 帮助学生准确理解学习目标和评价要求 * 适时引导学生调整学习过程和学习策略 * 促进学生对学习过程和学习成果进行反思 * 支持学生开展自评和互评活动 * 保持评价标准一致性、提升评价科学性 * 提高学生在学习过程中的参与度和积极性 |
| **提交材料** | **1.量规：**提交一份量规，要素至少要包括评价指标、评价等级、指标的分级描述。(300--500字)  **2.量规设计与应用思路：**结合教学主题、评价目标和应用对象，讲解量规设计的依据、设计过程以及应用计划。以视频方式提交，需出现教师个人形象，时间不超过10分钟。  **3. 教师/学生反思：**请提交教师或两位学生针对该评价量规使用过程与效果的总结与反思，用视频或音频格式提交，每份反思不少于2分钟。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **B1技术支持的测验与练习** | |
| **所属环境** | 混合学习环境 |
| **能力纬度** | 学情分析 |
| **实践问题** | * 借助信息技术的支持，我们能够开展什么形式的测验与练习活动？ * 利用信息技术开展测验与练习活动时，需要提前考虑哪些问题？ |
| **能力描述** | 利用信息技术在课堂中或课堂外开展测验与练习活动，从而   * 丰富测验与练习的活动形式 * 提高测验与练习活动的评价反馈效率 * 及时诊断学习掌握情况，为教学策略调整和差异化学习支持提供依据 * 提高学生参与活动的兴趣和积极性 * 有助于通过积累形成测验与练习的资源库 |
| **提交材料** | **1.工具介绍：**选择一种你常用的测验与练习的工具，介绍其基本功能以及特点，同时结合你的教育教学实践分析其应用情境与使用策略。建议结合图文进行呈现。(300--500字)  **2.实施方案：**请描述测验/练习实施过程，包括实施时机、实施条件、教师准备、学生准备等。以视频形式提交，需出现教师个人形象，原则上不超过5分钟。  **3.学生体会**：两名学生对参与过程进行了回顾，说明他们在该活动中的体验与感受。以音频或视频形式呈现，每个学生的回顾时间不超过2分钟。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **B3探究型学习活动设计** | |
| **所属环境** | 混合学习环境 |
| **能力纬度** | 教学设计 |
| **实践问题** | * 典型的探究型学习活动设计模式有哪些？ * 如何利用技术有效整合与分享学习资源？ * 如何利用技术促进学生交流与协作？ |
| **能力描述** | 依据课程标准和学习目标，合理借助信息化手段支持探究型学习活动，从而   * 整合学校、家庭、社会等多方资源，拓展学生学习空间 * 为学生开展合作学习、过程记录提供交流和协作的工具或平台 * 为教师过程跟踪、行为分析与及时干预提供支持 * 提升学生利用网络资源和技术工具开展学习的能力 |
| **提交材料** | **1.活动设计：**提供一份探究型学习活动设计，需包括学习主题与目标、学生情况、探究任务、活动过程、学习资源和评价要求等。(300--500字)  **2.技术应用计划：**介绍本活动设计中的技术/资源的应用设想和目的，以视频方式提交，需出现教师个人形象，原则上不超过5分钟。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **B4技术支持的发现与解决问题** | |
| **所属环境** | 混合学习环境 |
| **能力纬度** | 学法指导 |
| **实践问题** | * 在你所教的学科领域，有哪些技术工具有助于创设发现和解决问题的技术环境？ * 支持学生用技术解决问题的过程中，教师和学生的合理角色应该是什么样的？ |
| **能力描述** | 鼓励和帮助学生借助技术来发现与解决问题，从而   * 创设发现和解决问题的技术环境 * 帮助学生掌握用技术解决问题的策略 * 促进学生主动探究与应用知识 * 持续跟踪与实时记录问题解决过程 * 尝试将问题解决过程可视化 * 帮助学生发展逻辑推理能力、批判思考能力以及自主构建的能力 |
| **提交材料** | **1. 活动案例：**请提交一份在教师支持下学生用技术发现与解决问题的案例描述，案例中需要包括问题情境、学生解决问题的过程、学习成果、教师的支持以及信息技术的作用。建议用图文结合的方式进行呈现。（(300--500字)  **2.学生反思：**请两位学生分别回顾发现与解决问题的过程和成果，并描述技术在此过程中发挥的作用。以视频形式提交，不少于2分钟。  **3.课堂导入片段：**提交与课堂导入设计对应的课堂导入实录片段，一般不超过5分钟。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **B6技术支持的展示交流** | |
| **所属环境** | 混合学习环境 |
| **能力纬度** | 学法指导 |
| **实践问题** | * 课堂教学环境中，有哪些技术工具能够支持学生进行展示交流？ * 如何提高展示交流环节学生的参与度？ |
| **能力描述** | 利用信息技术手段支持课堂内外的讨论、辩论、成果展示等活动，从而   * 提升学生的参与度与积极性 * 拓展展示与交流的时间和空间 * 实时展示与分享过程性学习成果 * 实现基于成果的批判性思考和深度互动 * 推动过程性成果的沉淀与积累 |
| **提交材料** | **1.活动设计：**提交一份运用技术手段支持学生展示与交流分享的活动设计，包括活动主题与目标、对象分析、活动过程、所用的技术工具，以及技术工具使用的目的。(300--500字)  **2.展示交流过程描述：**描述展示交流的过程，包括展示内容、交流展示方式、活动实施效果以及技术的使用过程等。以视频形式提交，需出现教师个人形象，原则上不超过5分钟。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **C1跨学科学习活动设计** | |
| **所属环境** | 智慧学习环境 |
| **能力纬度** | 教学设计 |
| **实践问题** | * 跨学科学习与STEM学习有哪些异同之处？ * 技术工具可以为跨学科学习提供哪些便利？ |
| **能力描述** | 采取合适的信息技术聚焦某个主题设计跨学科学习活动，从而   * 为复杂现实问题的解决提供情境和资源 * 整合与拓展学生的经验 * 加强不同学科间知识的联系 * 推进融综合性与探究性为一体的深度学习方式 * 培养学生的跨学科意识、思维与能力 |
| **提交材料** | **1.学习活动方案**：以自己开展过的跨学科学习实践为例，提供跨学科设计活动方案，需说明主题、学习目标、学习对象、活动流程、学习资源、技术工具及应用策略、学习评价等。（(300--500字)  **2.学生成果及点评**：请提交两份学生的跨学科学习成果，并分别进行点评。(文字在300--500字之间，视频5分钟以内)  **3.教师反思**：结合上述方案和学生成果，总结开展跨学科学习的过程及效果，并回顾活动实施中遇到了哪些问题？你是如何去应对这些问题的？技术在实施过程中发挥了什么作用？以视频形式提交，需出现教师个人形象，时间不超过5分钟。 |